



Faire vivre le livre & Dynamiser les bibliothèques

Osez, soyez créatif,

Que vous lisiez ou non des livres, ce document vous aidera à mettre en place des activités ludiques, inclusives et intergénérationnelles autour de la lecture.

Faire du livre un outil de rencontre et de partage est à la portée de tous !

Que ce soit en vacances, au travail, lors d'événements, il peut s'immiscer partout.

amusez-vous !

Idées d'animation



> Actualité

Se saisir d'une date anniversaire

Naissance de Boris Vian en 1920, les Premiers pas de l'homme sur la lune et les 30 ans des Droits de l'enfant en 2019, **d'une thématique officielle** (ex : 2020 année de la BD sur l'initiative du Ministère de la Culture) ou de **manifestations récurrentes** (Le Printemps des poètes, la journée internationale de lutte pour les droits des femmes) pour nourrir votre projet.



Afficher "Les dix droits du lecteur" de Daniel Pennac et Gérard Lo Monaco

> Médias

Réseaux sociaux

Utilisez votre compte institutionnel. Instagram, Snapchat, Facebook pour poster des photos de livres, de lecteurs en situation, de lieux de lecture insolites... Cela peut permettre notamment de donner des opinions sur les livres lus ou de lancer des concours et de le partager sur les comptes officiels de la CCAS.

Rédaction d'une gazette

Elle peut être écrite par vous seul.e ou avec des bénéficiaires. **Elle pourra regrouper des articles** de présentation de livres de la dotation, des coups de cœur, des avis de lecture, des petits jeux, des portraits de lecteurs-bénéficiaires, des articles sur des activités culturelles qui sont passées, ou un programme de celles à venir... Le magazine Mille feuilles qui présente la dotation vous sera utile (ou le Petit Mille feuilles en ACM).

Création de pancartes/affiches « publicitaires » sur des livres

Créez-les avec les bénéficiaires et placardez-les. Elles peuvent porter sur des nouveautés, sur un thème précis, sur des coups de cœur, des citations...

> Événements

Book-dating

Le principe est le même que pour le speed-dating sauf que l'on ne vient pas parler de soi mais plutôt d'un livre que l'on a lu pour le faire connaître aux autres. Chaque « date » (rendez-vous) dure entre 5 et 8 minutes, avant de changer de table. **Cela permet de faire découvrir des livres aux autres et d'avoir envie d'en lire d'autres.**

Petit-déjeuner / tea time / goûter / apéro

Agrémentez-les de lectures, quiz littéraires, bookstorming (voir le point sur les Grands Jeux)... afin de rendre ces moments plus amusants et conviviaux.

Promenade-lecture / activité sportive-lecture

Cela consiste à apporter un livre, quel qu'il soit, et à en lire des passages lors **des pauses d'une promenade** ou d'une activité sportive. La lecture peut être faite par vous-même ou les participants.

Quart d'heure lecture (association Silence, on lit !)

Choisissez une heure dans la journée, marquée par une sonnerie ou une musique pour encourager les bénéficiaires à lire durant quinze minutes. Pour les plus petits, mettez les adultes ou jeunes à contribution pour leur lire une histoire.





>> Événements

Soirée contes et légendes / à thème

Organisez une soirée récits de légendes et autres contes (locaux). Pour varier les plaisirs, les lectures peuvent être faites par vous, les participants, voire un conteur local. **Pour une soirée à thème**, choisissez une thématique attractive (ex : « Chair de poule »).

Nocturne (pour tous) ou pyjama party (pour les enfants)

Ouvrez la bibliothèque tard un soir et invitez les bénéficiaires à venir lire, partager des avis de lecture... Pour la « pyjama party », invitez les enfants à venir en pyjama pour écouter des histoires, faire des jeux...

Rencontre littéraire

Appuyez-vous sur les propositions d'animation de ce livret pour l'accompagner tout au long de la semaine. Affichez des extraits d'articles de presse. Créez un moment convivial autour de la rencontre (goûter, décoration...).

Préparez des questions pour relancer le débat si besoin. Mettez le livre en évidence dans des lieux stratégiques.

Profitez de la présence d'un.e auteur.e pour lui demander de dédicacer les exemplaires de son livre et l'inviter à faire connaissance avec les personnes en amont de la rencontre. Vous pouvez également lui proposer de choisir 5 livres qui lui plaisent dans la bibliothèque et expliquer les raisons de son choix.



> Découverte lecture / livre

Jeu de piste pour découvrir la dotation

Grâce à des cartes et des plans des lieux, partez à la découverte de la dotation en recherchant des enveloppes contenant des morceaux de couvertures de livres. Après avoir reconstitué la couverture de 3 livres, les personnes sont invitées à aller les chercher dans la bibliothèque pour les emprunter et les lire.

Livre mystère

Choisissez des livres qui vous plaisent et emballez-les dans du papier cadeau (prévoir différentes catégories selon les âges). **Invitez les bénéficiaires à choisir un livre à l'aveugle**, ils vous feront un retour sur votre choix. Cela peut amuser celles et ceux qui sont joueurs ou désespérés à la vue des rayonnages de la bibliothèque.

Détective

Tout au long de la semaine, **des indices sont donnés afin de retrouver un livre**. Les indices peuvent être des charades, des dessins, des citations, un bout de la couverture...

Menu livre

À côté du menu, sur le plateau ou servi avec le café, **déposez un extrait** de texte du "livre du jour", "choix du chef"...

Mobile / fil / arbre à messages

À installer afin de permettre aux bénéficiaires d'y **accrocher des messages** en lien avec leur lecture, comme par exemple une opinion, un coup de cœur, une citation du livre...

Affiches avec des titres de livres codés

Réalisez et invitez les bénéficiaires à en faire de même, des affiches avec des emoji, dessins, charades, rébus, répliques de personnages... **pour jouer au jeu des devinettes**.





>> Découverte lecture / livre

Brigade d'intervention poétique

Déposez en cachette des poèmes sous les essuie-glaces des voitures sur le parking, sur les bureaux des collègues, à la machine à café... et signez-les du nom du poète mais également « de la part de la brigade d'intervention poétique ». Peut s'adapter à tous les genres littéraires.

Quiz

Créez un quiz à partir d'une sélection de livres de la dotation.

> Récit / lecture à voix haute

Lecture ambiance / le bruiteur

Amenez à la vie une histoire avec des bruits, des senteurs... Mettez des bénéficiaires à contribution pour cette lecture sensorielle.

Histoire en extérieur

Racontez des histoires lors du quart d'heure de lecture, lire une histoire sous un arbre, dans une forêt, vers une rivière... dans un cadre en lien ou non avec l'histoire.

Conteurs

Faites appel à des conteurs, lecteurs (Association Lire et faire lire) afin d'avoir des récits animés pour les plus petits ou les plus grands.

Kamishibai

D'origine japonaise, c'est une sorte de **petit théâtre ambulant** où un lecteur raconte une histoire en faisant défiler des illustrations devant les spectateurs. Possibilité de fabriquer un Kamishibai lors d'une activité sur plusieurs jours.



Les siestes littéraires

Installez des transats, des coussins pour aménager un endroit confortable où les gens puissent s'allonger. Invitez-les à fermer les yeux et faites-leur une lecture ou diffusez un livre-audio.

Lect-auteur

Le but est de choisir une histoire et de **remplacer les noms des personnages** par ceux des participant.e.s et les lieux par des endroits de votre environnement.

Théâtraliser un livre / album

Mettez un livre en scène avec un petit groupe. Cela peut donner lieu à une représentation.

Tutoriels

Sur le site de Lire et faire lire, vous trouverez des vidéos pour vous accompagner dans la pratique de la lecture à voix haute.

> Grands Jeux

Murder party

S'inspirer d'un roman policier, ses énigmes et personnages pour **écrire le scénario du jeu**. Cela consiste en un jeu de rôle, comme un Cluedo grandeur nature. Le meneur du jeu devra préparer la mise en scène (avec un ou deux complices) et le moment venu, il sera la voix off du jeu. Lorsque le mystère est résolu, le jeu est terminé.

Jeu de l'oie géant

Créez un plateau géant et introduisez-y des livres de la bibliothèque. 1 case = 1 livre (à une page précise) = 1 action (image, ou texte de la page surligné). Idéal pour recycler des livres usagés !

Chasse au trésor

Lorsque vous l'imaginez, faites en sorte qu'elle soit basée sur un livre ou bien que l'une ou plusieurs de ses étapes se fassent dans la bibliothèque. **Lorsque celle-ci est basée sur un livre**, elle peut permettre d'en avoir un aperçu du contenu avec à chaque étape la découverte d'une nouvelle page ; ou alors il s'agira de trouver un livre perdu grâce à des indices : bouts de couvertures, personnages... L'équipe gagnante peut se voir offrir le livre.

Histoire de couverture

Le but est de **créer une histoire à partir des couvertures de livres**. Les participants déposent les livres les uns à côté des autres pour l'avancement de l'histoire.

>> Grands Jeux

Tranches de vie...

Le but est de **créer un poème ou une phrase** à partir des titres de livres. Les participants déposent les livres les uns sur les autres pour en créer.

Bookstorming

Un personnage de livre, un titre de livre, un auteur... est donné et il faut **écrire le plus de mots possible en rapport avec le sujet**. On peut jouer seul ou en équipe, le but étant de gagner le plus de points. Si l'on propose un mot et que personne n'a le même, on marque un point, dans le cas contraire, on n'en marque pas (règles identiques au Petit Bac). Cette animation peut être proposée lors des tea time/goûter/apéro.

Domino couverture

Les pièces de domino sont des livres. Chaque personne choisit 7 livres avec des dessins en couverture, une pioche d'une quinzaine de livres est également préparée. Entre chaque livre posé les uns à côté des autres, **il doit y avoir un lien** (couleur, paysage, personnage...) ou bien vous choisissez un seul thème pour complexifier le jeu.

Par exemple, couleur :

1^{er} livre bleu et rouge,
2^{ème} rouge et vert...

Pour des personnages :

1^{er} livre fillette et loup,
2^{ème} loup et lapin...

> Ecriture

Création d'un livre / d'une histoire collectif/ve

Les participants se mettent d'accord sur **la ligne conductrice de leur livre**, l'écrivent et le dessinent collectivement. Il pourra par la suite être exposé, valorisé.

De titre en histoire

Le titre d'un livre est donné et les participants doivent écrire ou dessiner une histoire pour ce titre.

Lettres et maths

Écriture de poèmes avec un nombre de syllabes imposé. Ex : 6585 : le premier vers contiendra 6 syllabes, le deuxième 5, le troisième 8, le quatrième 5. Et ainsi de suite.



Écrire une histoire à partir d'illustrations

Donnez des illustrations aux personnes qui devront écrire un livre collectif à partir des images fournies.

Compléter les bulles d'une BD

Effacez les textes d'une page de BD et demandez de **réécrire les dialogues**.

Les galets poétiques

Inspirés du Haïku, petit poème japonais. Récoltez collectivement des galets pour en faire trois tas (1^{er} tas : Sujet. 2^{ème} tas : verbe et complément d'objet direct. 3^{ème} tas : complément de lieux, temps, manière). **Choix à l'aveugle d'un galet dans chacun des tas** : un poème se compose au hasard. Peut se faire sur un autre matériau : bois, métal, papier, carton.

XY

Choisissez des extraits de textes et demandez aux participants de **changer le sexe des personnages** (les femmes deviennent des hommes) et aussi certains éléments (ex : le métier ou la situation...).

Jeu de l'acrostiche

Suggérez l'écriture d'un poème avec comme première lettre de chaque vers un prénom, un mot...



L'Imageothèque

Disposez un tas d'images (couvertures de livres, pages d'albums ou de livres d'art... Cf. chapitre désherbage) à disposition des participants et demandez-leur d'en choisir une et d'**écrire ce qu'ils ressentent**, ce qu'elle leur inspire.

La liste

À l'issue de la lecture d'une histoire, **faites une liste de mots issus de celle-ci** avec les participant.e.s. Chacun en choisit entre 5 et 10 pour écrire une histoire en incluant ces mots.

Moi, président !

Donnez comme consigne l'écriture de poèmes ou textes avec ce début ou un autre comme "si j'étais", "dans la vie je voudrais être"...

Profitez de ces activités pour valoriser les livres issus de votre bibliothèque.



> Dessin

Dessiner un livre à partir de textes

Imprimez les textes d'un livre ou d'un chapitre et répartissez-les parmi les bénéficiaires. **Chacun.e devra dessiner** le texte reçu. À la fin, cela formera un livre d'images.

Dessin hors du cadre

Amenez les personnes à **dessiner la suite de la couverture** d'un livre ou de la page d'un album (ce qui se passe, se continue, se cache hors cadre).

L'impressionnisme

Lisez une histoire et demandez aux participant.e.s de **dessiner ce que cela leur inspire**.



À vous

Toutes ces activités sont simples à mettre en place par vos propres moyens.

Ayez le réflexe ! Pensez à inclure les livres à chacune de vos actions : fêtes de CMCAS, évènements sportifs, pot d'accueil, marché des producteurs locaux, sorties...

N'oubliez pas que des ressources et compétences locales existent, sur lesquelles vous pouvez vous appuyer : associations locales, conteurs, lecteurs, collègues dans le cadre du Par et du Pour, bibliothèques ou médiathèques municipales, librairies indépendantes, partenaires de la CCAS (Lire et faire lire, libraires, Printemps des poètes, Salon du livre et de la Presse Jeunesse de Montreuil, Partir en Livre...).

de jouer !

Donnez envie !

Les bibliothèques sont pleines de trésors littéraires qui nécessitent d'être mis en valeur.

Aménager, faire du tri, donner aux livres une seconde vie, laisser libre cours à son imagination pour en faire des espaces accueillants et conviviaux sont autant d'astuces pour que les lecteurs-trices et les non lecteurs-trices les fréquentent avec plaisir et curiosité.

Soyez inventif !

Dynamiser la bibliothèque





> L'espace bibliothèque

Veillez à une signalétique extérieure pour la localiser.

La bibliothèque doit se trouver dans un endroit visible lumineux et assez grand pour accueillir les lecteurs.

Une réorganisation de l'espace la rendra plus attrayante.

Coin lecture/détente

matelas, tapis, poufs, hamacs...

Décoration

avec des couleurs (peindre les murs, stickers), coins enfants avec des dessins (nuages, animaux...).

> Désherbage

Retirez les livres abîmés et les essais d'actualité antérieurs à 2010.

Disposez-les

dans une caisse avec une pancarte : « Servez-vous ! » ou organisez une Foire aux livres ;

Faites-en gagner

lors de jeux/concours ;

Mettez-vous en lien

avec des associations (Lire et faire lire, Secours populaire, Recyclivre) ou bibliothèques municipales pour des dons ;

Menez des ateliers

d'arts plastiques (découpages-collages, décoration, créations de hérissons...).



> Classement et valorisation

Optez pour un classement par catégorie plutôt que par ordre alphabétique : roman, BD, documentaire, biographie, essai, albums. A inscrire sur des pancartes colorées pour aider au repérage et au rangement par les utilisateurs eux-mêmes. Ne pas disposer deux rangées de livres par étagère.



Installer les livres différemment

livres suspendus sur un fil, dans un bac, dans un présentoir porte revues, une sélection de livres choisis disposés sur une table... Cela peut permettre de faire moins bloc et moins scolaire et de mettre plus en avant les livres.

Valoriser les nouvelles dotations

pour donner envie aux utilisateurs et montrer que la bibliothèque vit et se renouvelle. La dotation de l'année est repérable grâce à des stickers colorés. Mettre en place un présentoir avec quelques livres issus de cette dotation dans un lieu de passage.

Les Coups de cœur

les membres de l'équipe et les bénéficiaires sont invités à inscrire sur un post-it coloré, collé sur l'ouvrage, pourquoi ils ont aimé/conseillent ce livre. Ou encore mettre à disposition un livre d'or pour exprimer leurs impressions.

Presse

la proposer dans la bibliothèque pour inciter à y entrer (ne garder que les journaux du jour et de la veille). Découpez les mots croisés vierges et les mettre à disposition.

> Enrichir votre bibliothèque

Nous vous invitons à commander les livres en priorité auprès des libraires partenaires des Activités Sociales ou de librairies indépendantes de proximité qui seront de bons conseils. Evitez les sites marchands de vente en ligne.

Renseignez-vous auprès du ROAS de votre territoire sur les conditions d'utilisation de l'enveloppe financière annuelle allouée dans le cadre de la dotation spécifique.

Prêt de livre : profitez des périodes de fermeture des Villages vacances pour faire circuler les livres dans les bibliothèques de CMCAS, par exemple, jusqu'à leur prochaine ouverture.

Pour les CMCAS, sur le site <http://pic.asmeg.org> vous trouverez la liste des ouvrages sélectionnés par tranche d'âge dont vous pouvez vous inspirer pour alimenter vos fonds de bibliothèques.



Les 5 librairies partenaires des Activités Sociales :

Librairie Colibrije

2-20 avenue Salvador Allende - ZI Mozinor

93 100 Montreuil sous Bois

☎ 01.48.58.07 17

✉ colibrije@gmail.com

👤 Monsieur Thomas Courdavault

Librairie Diderot

2 rue Emile Jamais - 30 900 Nîmes

☎ 04 66 67 96 03

✉ librairie.diderot@orange.fr

👤 Monsieur Alain Nunez

Librairie Des mots qui des notes

Gaverlac - 12 620 Saint Beauzély

☎ 06 78 19 89 68

✉ dmqdnpoulain@gmail.com

👤 Monsieur Jean-François Poulain

Librairie de la Renaissance

1 allée Marc Saint-Saëns - BP 73657

31 036 Toulouse Cedex 1

☎ 05.61.44.16.32

✉ librairie.renaissance@wanadoo.fr

👤 Madame Roselyne Gutierrez

Librairie J-J. Rousseau

64 rue Croix d'or - 73 000 Chambéry

☎ 04.79.70.18.10

✉ librousseau@orange.fr

👤 Madame Evelyne Niveaux

> Dehors les livres !

Les livres peuvent sortir de la bibliothèque et être accessibles à divers endroits

Bibliothèque à l'extérieur

construire des cabanes à histoires, installer des fauteuils, tables, bancs, un coin convivial... afin de permettre aux bénéficiaires de pouvoir lire tranquillement dehors.

Coin lecture

à la piscine (livres plastifiés), au restaurant ou à la machine à café.

Livres accrochés

aux arbres avec un message indiquant qu'ils sont là pour être empruntés.

Livres dans les hébergements

cas des Villages vacances : selon la composition familiale.

Biblio sur roue

brouette, vélo, charrette, bibliobus en déplacement.

Installation de boîtes à livres / livres nomades plusieurs boîtes aux lettres (ex : boîtes anglaises) sont installées. A l'intérieur se trouvent des livres à emprunter. Une fois lus, il suffit de les déposer dans une des boîtes.

Afficher

de courts extraits de livres un peu partout, dans des lieux de passage ou de détente, et pourquoi pas jusque dans les toilettes !?



> Pratique

Horaires d'ouvertures assez amples : matin, après-midi et soir, voire en continu.

Cahier d'emprunt

titre de l'ouvrage, date, nom, commentaires. Cela permet de connaître les titres et le nombre de livres empruntés pour les bilans nationaux réalisés en fin de saison.

Le retour des livres

incitez les bénéficiaires à rapporter les livres empruntés, les ranger.

Médiathèque

Informez de la possibilité de finir sa lecture sur la médiathèque numérique, sous réserve de disponibilité.

Un grand

**à toutes les personnes,
partenaires, collègues et élus
de terrain qui ont contribué,
de par leurs idées, expériences
et relectures, à l'élaboration
de ce livret.**

merci

